

被遺忘的光



指導老師：呂佩純
作者：商二二、張芷妍

設計發想：

舞者是一個從小到大都未改變的夢想，芭蕾舞雖然不是我心中最理想的舞風，但他代表了優雅、柔和，被遺忘的光訴說著在這個成績被看重的社會上，還是有很多小孩為了課業而無法追逐夢想，而那些夢想用微弱的光芒支持著在壓力下無法抒發情緒的內心，安撫心靈。

實踐心得：

創作過程中，一開始我為了黑白部分花了很多的時間研究，途中也遇到畫錯的問題，雖然整個作品看起來不是那麼華麗，但我也非常投入、細心的去完成他，看到成品後也覺得這就是我想表達的。每當看到這張圖，都彷彿在提醒我在很累很辛苦的時候，我還有那個永恆不變的夢想在背後支持著我的精神，使我更有動力。